

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΩΝ ΚΕΝΤΡΩΝ
ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ Ν. ΧΑΝΙΩΝ

ΗΜΕΡΙΔΑ ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ 2023

21 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2023 - 9.00 π.μ.

ΑΚΑΛΙ HOTEL

ΚΙΣΣΑΜΟΥ 55 - ΧΑΝΙΑ



ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΣΥΝΟΠΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

9:00 - 9:30

ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ - ΕΓΓΡΑΦΕΣ

10:00 – 10:45

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ: Πρακτικές ιδέες για την χρήση του TIK TOK στην ξενόγλωσση τάξη.

11:00 – 11:45

BURLINGTON BOOKS : Ricco and Me! Step into Ricco's world and give your junior students a rich and rewarding learning experience.

12:00 – 12:45

MM PUBLICATIONS: Discover World Watchers MM Publications' exciting new coursebook series for A – C classes.

13:00 – 13:45

EXPRESS PUBLISHING: Teaching in the past or teaching in the present? Creating a culture of effective communication in the language classroom.

14:00 – 14:45

GRIVAS PUBLICATIONS : Flexibility and adaptability in the classroom – How to maintain a flexible teaching mindset

15:00 – 15:45

ΑΡΓΥΡΩ ΠΑΡΔΑΛΑΚΗ Πρόληψη Συμπεριφορών Υψηλού Κινδύνου των εφήβων στο διαδίκτυο και συναισθηματική ενδυνάμωση μέσω δημιουργικών προτάσεων

16:00 – 17:00

ΣΥΝΑΞΗ ΚΛΑΔΟΥ – Μόνο για ιδιοκτήτες κέντρων ξένων γλωσσών

17:00 – 19:00

ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΑΛΑΘΑΣ Σεμινάριο συναισθηματικής διαλεκτικής εστιασμένο σε εκπαιδευτικούς

** περιορισμένες θέσεις – δηλώστε συμμετοχή στην γραμματεία **

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2023

ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ 10:00 - 17:00

| 09:00 – 9:30 | ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ - ΕΓΓΡΑΦΕΣ |
|---|---|
|  10:00 - 10:45 | <p>Ομιλητής: Χρήστος Σωτηρόπουλος, καθηγητής Αγγλικής</p> <p>Τίτλος: Πρακτικές ιδέες για την χρήση του ΤΙΚ ΤΟΚ στην ξενόγλωσση τάξη</p> <p>TikTok... ένα κοινωνικό δίκτυο που κρατά τους σημερινούς μαθητές ακόμα πιο κολλημένους στα smartphone τους. Τα σύντομα, διασκεδαστικά βίντεο του έχουν γίνει εξαιρετικά δημοφιλή κατά τις πρώτες μέρες της πανδημίας, προσφέροντας ενδιαφέρουσες δυνατότητες για προσθήκη διαδραστικότητας, δημιουργικότητας και διασκέδασης στην ξενόγλωσση τάξη. Μέσα από αυτή την διαδραστική παρουσίαση θα μάθετε:</p> <ul style="list-style-type: none">• Τι είναι το TikTok• Πώς λειτουργεί• Λόγοι για να εξετάσετε τη χρήση του TikTok στην τάξη• Έτοιμες προς χρήση ιδέες μαθημάτων TikTok <p>Τέλος θα λάβετε ένα δωρεάν padlet με δεκάδες παραδείγματα, οδηγούς και βίντεο που έχω επιλέξει για εσάς.</p> |

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ



11:00 - 11:45

**Ομιλητής : Anne Leventeris,
Seminar Department Manager, Burlington Books**

Ricco and Me! Step into Ricco's world and give your junior students a rich and rewarding learning experience.

Highlights include 3D animated adventures, interesting real-world content and specially-made documentary

videos. And students can improve their pronunciation with Burlington's unique new Scan and Speak feature in

their interactive webbooks. Come along and find out more.



12:00 - 12:45

**Ομιλητής: Δέσποινα Τσιάλλη,
MM Publications Sales Consultant.**

Discover World Watchers

MM Publications' exciting new coursebook series for A – C classes.

Who are the World Watchers? Where are they going? And why will they appeal to our students? Through their fantastic world, we are able to increase engagement, spark creative thinking and pass on the learning skills which we teachers consider so important. Is this just wishful thinking?

Attend our session and see for yourself... World Watchers.

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ



13:00 - 13:45

**Ομιλήτης : Πέλλα Περβολαράκη,
Senior ELT consultant – Teacher Trainer**

**Τίτλος: Teaching in the past or teaching in the present?
Creating a culture of effective communication in the
language classroom.**

Abstract

What exactly does it mean to be a teacher in the 21st century? How do you know whether you've embraced the latest skills required to educate students in the modern world? Are your values reflected in all of your instructional materials, both within and outside the classroom? Are you armed with the appropriate information to facilitate communication? Are there easily accessible tools and meaningful activities to boost your learners' confidence? Effective communication skills are vital for success, as they foster student growth and future learning while creating a secure learning environment. Three brand new Express Publishing coursebooks for senior classes are specifically designed to prepare students for the real world, while enjoying the learning process!



14:00 - 14:45

Ομιλητής : Βιβή Κάμαρη

Τίτλος: Flexibility and adaptability in the classroom – How to maintain a flexible teaching mindset

New Books 2023

1. FOLLOW US JUNIOR SERIES. FOLLOW US Junior B and FOLLOW US one year course.
2. WAY TO THE TOP B1+



15:00 - 16:00

Ομιλητής : Αργυρώ Παρδαλάκη

- Συνιδρύτρια & Υπεύθυνη Δημοσίων Σχέσεων Δομής Επαγρύπνησης στο Διαδίκτυο Ιερά Μητρόπολη Κυδωνίας & Αποκορώνου (Ι.Μ.Κ.Α.)
- Εκπρόσωπος Κρήτης Ελληνικής Εταιρείας Εφηβικής Ιατρικής (Ε.Ε.Ε.Ι.)

Πρόληψη Συμπεριφορών Υψηλού Κινδύνου των εφήβων στο διαδίκτυο και συναισθηματική ενδυνάμωση μέσω δημιουργικών προτάσεων.



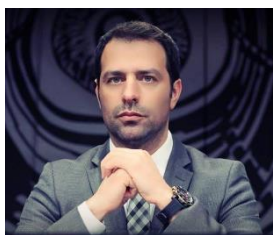
16:00 – 17:00

ΣΥΝΑΞΗ ΚΛΑΔΟΥ

(μόνο για ιδιοκτήτες κ.ξ.γ.)

Συνδικαλιστική ενημέρωση για τα τρέχοντα θέματα που απασχολούν τον κλάδο της ξενόγλωσσης εκπαίδευσης.

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ



WORKSHOP

Με τον
Στέλιο Καλαθά

17:00 – 19:00

Περιορισμένες
θέσεις.

Δηλώστε
συμμετοχή στην
γραμματεία

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗΣ ΔΙΑΛΕΚΤΙΚΗΣ ΕΣΤΙΑΣΜΕΝΟ ΣΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ

Η Συναισθηματική διαλεκτική είναι μια βιωματική μέθοδος που διδάσκει ο Ηθοποιός και σκηνοθέτης Στέλιος Καλαθάς από το 2004. Περιέχει ασκήσεις και τεχνικές που βοηθούν αποτελεσματικά στην διαχείριση και σωστή επικοινωνία των συναισθημάτων, με οδηγό τους δείκτες συναισθηματικής ευφυΐας και τους κώδικες της υποκριτικής. Στα πλαίσια της μεθόδου εκτός από τις ομάδες που έχει σε εβδομαδιαία βάση σε Αθήνα -Θεσσαλονίκη και Κύπρο, παρουσιάζει την μέθοδο σε μονοήμερα η διήμερα σεμινάρια. Στον τομέα της εκπαίδευσης εκπαιδευτικών η Συναισθηματική διαλεκτική αποτελεί ένα ξεχωριστό εργαλείο, γιατί βοηθάει τον εκπαιδευτικό σε πολλά επίπεδα .

Μέσα από ασκήσεις διαχείριση άγχους- θυμού-φόβου- εντάσεων

Ειδικές Ασκήσεις ορθοφωνίας για την αποτελεσματική λειτουργία των ηχείων στο σώμα του (και στις 3 περιοχές φώνησης),έτσι ώστε να μην κουράζει τις φωνητικές χορδές και να μην γίνεται η ομιλία του κλέφτης ενέργειας. Ενώ παράλληλα να μην αλλοιώνεται η ποιότητα της φωνής και να πλουτίζει με ρυθμούς και ηχοχρώματα, που κρατούν ζωντανό το ενδιαφέρον του ακροατηρίου .

Με ασκήσεις που βοηθούν στις ηγετικές του ικανότητες .

Με τεχνικές που αφορούν το θεατρικό παιχνίδι και την πιο εύκολη προσέγγιση παιδιών με δυσκολίες.

Ασκήσεις γλώσσας σώματος

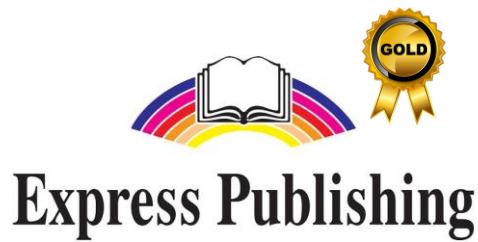
Αλλά και μεθόδους χαλάρωσης μέσα από διαφραγματικές αναπνοές

Ο Στέλιος Καλαθάς βραβεύτηκε το 2012 από την UNESCO για την μέθοδο αυτή.

Πληροφορίες για την Συναισθηματική Διαλεκτική μπορείτε να βρείτε στο site synaisthimatikhdialektikh.com ,αλλά και στην σελίδα μας στο Facebook & Instagram ή μπορείτε να καλέσετε το 6946 105520.

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΘΕΡΜΑ ΤΟΥΣ ΕΚΘΕΤΕΣ - ΧΟΡΗΓΟΥΣ



ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΘΕΡΜΑ ΤΟΥΣ ΕΚΘΕΤΕΣ



ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ



ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Η Αργυρώ Παρδαλάκη γεννήθηκε στα Χανιά της Κρήτης το έτος 1969. Ευαισθητοποιημένη δυναμικά στην αφύπνιση των παιδιών και των εφήβων στους κινδύνους του διαδικτύου, θεώρησε αναγκαίο να ενημερωθούν μικροί και μεγάλοι σχετικά με αυτό το θέμα. Το ξεκίνημά της έγινε το 20210, παίρνοντας έναυσμα από ερεθίσματα της κοινωνίας στην ψηφιακή εποχή. Αυτό αποτέλεσε το κίνητρο, ώστε να στραφεί σε επταετή έρευνα της Ιατρικής Επιστημονικής Ελληνικής και Διεθνούς κοινότητας στον τομέα της Νευροβιολογίας μέσα από ιατρικές βιβλιοθήκες, ιατρικά εγχειρίδια και ιατρικές ψηφιακές πλατφόρμες επιστημονικής έρευνας σχετικές με την αλληλεπίδραση του Κεντρικού Νευρικού Συστήματος με την τεχνολογία. Η έρευνα αυτή την ώθησε, να ασχοληθεί με τη δημιουργία εύπεπτου υλικού, με εύληπτες πληροφορίες για όλες τις ηλικιακές ομάδες. Αρχικά δημιούργησε 4 eBooks με τίτλο: «Μαμά έχω απορίες», τα «Παθήματα της θείας Λίνας και του Ζώη», το «Κυρίαρχος στο παιχνίδι» και το «Χορεύοντας με τη λήθη». Στη συνέχεια ίδρυσε τη Δομή Επαγρύπνηση στο Διαδίκτυο, υπό την αιγίδα του φορέα της Ιεράς Μητροπόλεως Κυδωνίας και Αποκορώνου. Επιτελεί το έργο της ως Συνιδρύτρια και Υπεύθυνη Δημοσίων Σχέσεων της Δομής Επαγρύπνηση στο διαδίκτυο». Το 2020 έγινε Εκπρόσωπος της Ελληνικής Εταιρείας Εφηβικής Ιατρικής Κρήτης και Υπεύθυνη του Προγράμματος: Από το "Α ως το Ω" Μια Ακαδημία για γονείς για τους Δήμους Κυδωνίας και Αποκορώνου που διοργανώνει η Ελληνική Εταιρεία Εφηβικής Ιατρικής, σε συνεργασία με το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Στρατηγικές Αναπτυξιακής και Εφηβικής Υγείας» της Ιατρικής Σχολής του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και άλλους φορείς. Έχει λάβει μέρος ως Εισηγήτρια σε πολλές ημερίδες για μαθητές της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, σε ημερίδες για γονείς και Εκπαιδευτικούς, σε Σεμινάρια και Πανελλήνια Εκπαιδευτικά Προγράμματα υπό την αιγίδα του Υπουργείου Υγείας και του Υπουργείου Παιδείας, σε Διεθνή Συνέδρια και στην Ευρωπαϊκή Περιφερειακή Διάσκεψη του 2022, καθώς επίσης δημιούργησε το Εκπαιδευτικό video «Νευροβιολογία της Διαδικτυακής Εξάρτησης» με την Επιστημονική επιμέλεια της Αναπλ. Καθηγήτριας Παιδιατρικής και Εφηβικής Ιατρικής -Ιατρικής Σχολής του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών κας Άρτεμις Τσίτσικα και την Επιστημονική της Επιτροπή της. Το υλικό του διακεκριμένου video από το Υπουργείο Υγείας, έχει αναρτηθεί στη βραβευμένη πλατφόρμα we-knowhow.gr που δημιούργησαν οι έφηβοι για έφηβους υπό την αιγίδα του Ευρωπαϊκού Προγράμματος SELMA. Πληροφορίες για τις δράσεις, Εκπαιδευτικό υλικό και επικοινωνία στην ιστοσελίδα: <https://www.epagripnisistodiadiktyo.gr/>



Ο Στέλιος Καλαθάς γεννήθηκε στην Αθήνα. Είναι αριστούχος της Δραματικής Σχολής Μ. ΤΡΑΓΚΑ και απόφοιτος της σχολής Διοίκησης και Οικονομίας.

Έχει παρακολουθήσει Ευρωπαϊκά σεμινάρια μουσικού θεάτρου, κλασικό τραγούδι (με την δασκάλα Λαρίσα Ερμέγιεβνα), και σεμινάριο με τίτλο «Αισχύλος- Τραγικός Λόγος»(Ανοιχτό Θέατρο), ενώ μέχρι σήμερα συνεχίζει να παρακολουθεί σεμινάρια στην Ελλάδα και στο εξωτερικό με θέμα τους δείκτες συναισθηματικής νοημοσύνης (Emotional Intelligence) και την διαχείριση και έκφραση συναισθημάτων.

Εδώ και 20 χρόνια εργάζεται ως ηθοποιός, σε θέατρο και τηλεόραση, ενώ “δανείζει” τη φωνή του σε μεταγλωττίσεις κινουμένων σχεδίων αλλά και σε ντοκιμαντέρ της ΕΤ3.

Από το 2005, έχει αναπτύξει με επιτυχία την μέθοδο υποκριτικής και προσωπικής ανάπτυξης «Συναισθηματική Διαλεκτική», μια βιωματική μέθοδο που αναδεικνύει τη δυναμική των συναισθημάτων μέσα από λόγο-διάλογο, ανακαλύπτοντας τη «θερμιά» και ουσιαστική επικοινωνία, μέσα από την αλληλεπίδραση των 5 αισθήσεων.

Η μέθοδος αποτελείται από ξεχωριστές ενότητες – κύκλους – και έχει ρίζες στο Ασιατικό Θέατρο. περνώντας κατόπιν , στην Αμερικάνικη εξέλιξη της.

ΘΕΑΤΡΟ

«Το 10 το καλό» (Ευγένιος) Σκην: Β. Τσιβιλίκας (ΠΕΡΟΚΕ)
«Δον Καμίλο» (Μάριο) Σκην: Θ. Θεολόγης (ΔΗΠΕΘΕ Κρήτης)
«Ασυλλόγιστος» (Αντρέας) Σκην: Γ. Καραχισαρίδης (Φεστιβάλ)
«Πολύ κακό για το τίποτα» (Βενάδικτος) Σκην: Θ. Θεολόγης (ΔΗΠΕΘΕ Κρήτης)
«Γαμήλια Δεξίωση» (Ολιβιέ) Σκην: Κ. Σπυρόπουλος (Αρώνη)
«Ορέστεια» (Απόλλωνας, Πυλάδης) Σκην: Γ. Μιχαηλίδης (Ανοιχτό)
«Λυσιστράτη» (Γαμπρός) Σκην: Γ. Μιχαηλίδης (Επίδαυρος)
«Μια Κωμωδία» (Λυκούργος) Σκην: Γ. Μιχαηλίδης (Ηρώδειο)
«Δον Ζουάν» (Δον Κάρλος) Σκην: Σ. Παυλίδης (Φεστιβάλ)
«Ένας Ήρωας με παντούφλες» (Κώστας Στουπάθης)
Σκην: Γ. Ιορδανίδης (Εθνικό Θέατρο)
«Δείπνο Ηλιθίων» (Αρσαμπώ) Σκην: Γ. Σπυρόπουλος (Αναλυτή)
«Βασιλιάς Ριχάρδος ο Γ΄» (Πρίγκηπας της Ουαλίας, Σερ Κέητσμπυ)
Σκην: Γ. Μεσσάλας (Αλκυονίδς)
«Οιδίπους επί Κολωνώ» Σκην: Σ. Τσακίρης (Επίδαυρος)
«Το κλουβί με τις Τρελές» Σκην: Β. Σειληνός (Αλίκη)
«Αιγαίο- Βαγκέο» Σκην: Κ. Αρζόγλου (Παρκ)
«Ο Θάνατος θα Ξανάρθει» Σκην: Ν. Φώσκολος (Αμιράλ)
«Βολπόνε» Σκην: Μ. Βολανάκης (Εθνικό Θέατρο)
«Sweet Charity» Σκην: John Sharpe (Παρκ- Βέμπο)
«Cabaret Story» Σκην: Β. Σειληνός (Ελυζέ)
«Σφήκες» Σκην: Τ.

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Μουδατσάκης (ΔΗΠΕΘΕ Κρήτης)

«Αντιγόνη» - «Ιφιγένεια εν Ταύροις» Κέντρο μελέτης Αρχαίου Δράματος

<Μια τρελή τρελή οικογενεια>Σκην: Μιχαλης Παπανικολαου

<Ματωμενος γαμος> απο τη θεατρικη ομαδα του Δημου Περαματος

ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΗΣ ΟΜΑΔΩΝ

. Επιμορφωτής Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων σε Κ.Ε.Κ. του Δήμου Αθηναίων

.. Από το 2005 επιμορφωτής των θεατρικών ομάδων του Δήμου Περάματος και σκηνοθέτης των έργων:

«Φάυστα...σαν παραμύθι» του Μποστ

«Περαμα-τιζόμαστε με Όνειρα» σε κείμενα Μάτση, Ποντίκα, Καλαθά

«Οι Φασουλήδες του Κατσιπόρα» του Φ. ΓΚ. ΛΟΡΚΑ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

«Το αγόρι που έκλαιγε χωρίς λόγο» Σκην: Κ. Χαραλάμπους

«Συμφωνία χαρακτήρων» Σκην: Λ. Ρικάκη, παραγωγός Βιμ Βέντερς

«Η Διακριτική Γοητεία των Αρσενικών» Σκην: Όλγα Μαλέα

«Μαρία - Ηλέκτρα» Σκην: Στέλλα Μπελέση

«The Virgin» - Αυστριακή Παραγωγή - Σκην: Diego Dennhofer

«Νευρικός Κλωνισμός» - μικρού μήκους - Σκην: Θέμις Φωλοπούλου

ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

«Μου το κρατάς Μανιάτικο» Σκην: Σ. Καπόνης

«Τζιτζικας και Μέρμυγκας» Σκην: Α. Τέμπος

«Safe Sex» Σκην: Κ. Αθανασίου

«Οι Βαρβάτοι» Σκην: Α. Τέμπος

«Καφέ της Χαράς» Σκην: Τ. Μιχαήλ

«Εκτέλεση» Σκην: Κ. Κουτσομύτης

«Θύματα Ειρήνης» Σκην: Γ. Διαμαντόπουλος

«Επιθυμίες» Σκην: Β. Τσελεμένκος

«Παράλληλοι Δρόμοι» Σκην: Φ. Κάραμποτ

«Ουρά του Φιδιού» Σκην: Ν. Καρυπίδης

«Καλημέρα Ζωή» Σκην: Ν. Φώσκολος

«Εις Θάνατον» Σκην: Ν. Φώσκολος

«Νταντά για όλες τις Δουλειές» Σκην: Ε. Ανδρέου

«Φιλί Ζωής» Σκην: Σ. Μαρκίδης

«What's Hot» Σκην: Κ. Βορίδης

«Άρωμα Γυναίκας» Σκην: Α. Τέμπος

«Βοήθεια Γειτόνοι» Σκην: Α. Τέμπος

«Σαν το σκύλο με τη γάτα» Σκην: Κ. Σπυρόπουλος

«Τα μυστικά της Εδεμ»



ΧΡΥΣΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ



BURLINGTON BOOKS For more than 30 years, Burlington Books has been committed to creating quality materials for students learning English in Greece and to providing schools and teachers with support and first-class service. With offices in Athens, Thessaloniki, Patra and Crete, we are uniquely placed to identify the needs of teachers and school owners across the country and to make sure that our books and digital materials truly address the practical realities of ELT classrooms today.



Express Publishing

EXPRESS PUBLISHING is an independent publishing house dedicated to producing quality ELT materials. Founded in 1988, the company has enjoyed steady, rapid growth and currently has a list of over 3,300 titles, with sales in over 100 countries worldwide. Through constant innovation and implementation of new technologies and approaches, Express Publishing aims to raise the intellectual standards, to educate, inspire and excite learners of the English language. Uniquely among leading publishers, we view ELT not as one department of a larger concern, but as the single focus of our operations.

3-5 Mac Millan St., 11144 Athens Tel : +30210 2120800 Fax +30210 2015444
Email: elt@expresspublishing.gr Web: www.expresspublishing.co.uk

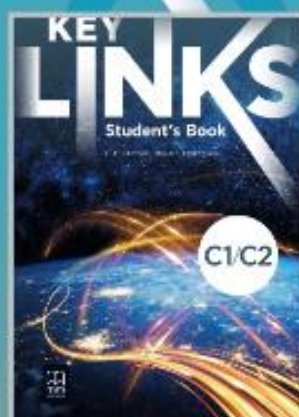
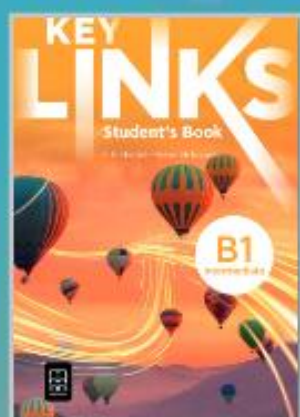


MM PUBLICATIONS MM Publications is one of the world's leading providers of high quality ELT and E-Learning Materials, specialising in the provision of books, digital materials and services to support the educational institutions and teachers of English worldwide. MM books are specially designed for learners of English as a foreign or second language (EFL/ESL) and cover all levels from early Beginners to Advanced. All our materials are designed in accordance with the Common European Framework of Reference for Languages. At MM Publications we produce more than just educational material. We design ideal educational experiences, and we are there to coach our partners every step of the way!

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

**New
Releases**

KEY LINKS



WORLD WATCHERS



e-shop 
www.combobooks.gr



Authorized partner for Greece and Cyprus:

 **combobooks**

210 992 3963, 215 550 7928

orders@combobooks.gr

Visit www.mmpublications.gr

Find us on  

 **mm**
publications

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

#ENGLISH

Express Publishing

COMING SOON



#ENGLISH AT A GLANCE:

- ♥ Topic-related & text-based videos
- ★ Grammar & Writing videos
- ♥ A thrilling comic strip in fully-animated episodes, highlighting important historical events
- ★ Engaging characters that promote inclusiveness
- ♥ Culture snippets, CLIL units and Values
- ★ Projects and creative tasks
- ♥ Fun elements (memes, songs, riddles, puzzles and more)
- ★ Optional Writing Bank for development of writing skills
- ♥ Notions & Functions for everyday communication
- ★ High-quality Interactive Whiteboard Software and Express DigiBooks Platform


Express Publishing

 www.expresspublishing.co.uk

FOLLOW US:



 elt@expresspublishing.gr

 210 21 20 800

 Express
DigiBooks

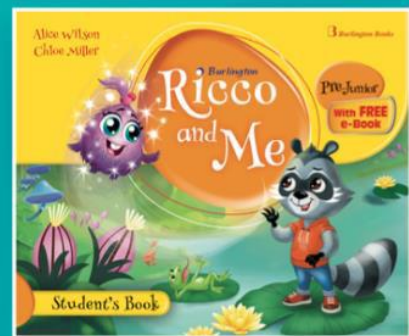
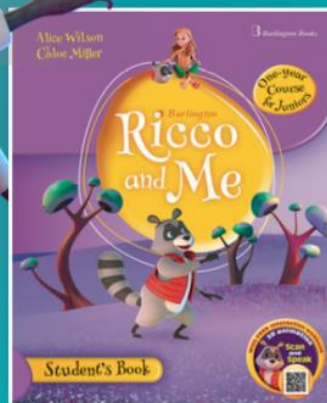
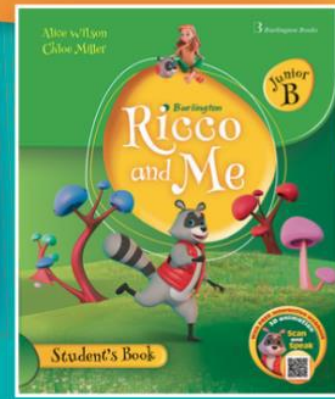
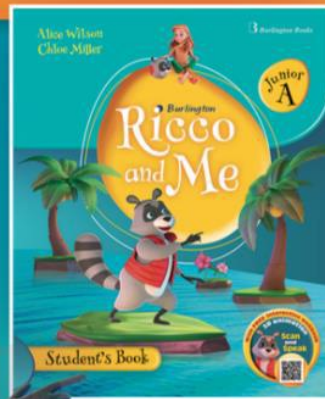
 www.expressdigibooks.com

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

NEW

B Burlington Books
The PUBLISHER that CARES

Burlington Ricco and Me



B Burlington Books
www.BurlingtonBooks.com

Athens
Tel: 210 976 7888
email: greece@BurlingtonBooks.com

Thessaloniki
Tel: 2310 477 150
email: thess@BurlingtonBooks.com

Patra
Tel: 2610 314 514
email: patra@BurlingtonBooks.com

Crete
Tel: 28310 35 885
email: crete@BurlingtonBooks.com

Cyprus
Tel: 25 353698
email: cyprus@BurlingtonBooks.com

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ